

ÖZGEÇMİŞ VE ESERLER LİSTESİ**ÖZGEÇMİŞ****Adı ve Soyadı:** İldem DİNAR**Doğum Tarihi:****Doğum Yeri:** Bozüyük/ BİLECİK**Akademik Unvanı:** Yüksek Lisans Öğrencisi**İş Telefonu:** -**Cep Telefonu:****İş Adresi:** -**E-postası:****Bildiği Yabancı Diller (Puan ve Yılı):** İngilizce (83.75, 2022)**Aldığı Sertifikalar:****Referans Kişi ve İletişim Bilgileri:** Doç. Dr. Sebla ARIN ENSARIOĞLU,
seblaarin@uludag.edu.tr

-Participation Certificate of International Urban Planning and Design Workshop "Rethinking Abandoned Industrial Spaces" Instituto Universitario de Urbanística of the University of Valladolid, SPAIN (2022).

-Certificate of Participation; 1ST INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON ARCHITECTURE, ART AND DESIGN (IAR-ARDE 2022) HELD ON OCTOBER 05-07 2022 / ANKARA, TURKEY, with the paper entitled The Human Body in the Context of Subject-Object Relationship in Installation Art, Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi, ANKARA, TURKEY (2022).

Uzmanlık Alanı: Mimarlık Anabilim Dalı

Derece	Bölüm/Program	Üniversite	Yıl
Lisans	Mimarlık Bölümü	ONDOKUZ MAYIS ÜNİVERSİTESİ	2016-2020
Y. Lisans	Fen Bil. Enst./ Mimarlık Anabilim Dalı	BURSA ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ	2021-
Doktora			
Doç. / Prof.			

Yüksek Lisans Tez Başlığı (özeti ekte) ve Tez Danışman(lar)ı:

Tez aşaması devam etmekte.

Tez Danışmanı: Sebla ARIN ENSARIOĞLU

Doktora Tezi/S.Yeterlik Çalışması/Tıpta Uzmanlık Tezi Başlığı (özeti ekte) ve Danışman(lar)ı: -

EK-2

Görevler: -

Görev Unvanı	Görev Yeri	Yıl

Yönetilen Yüksek Lisans Tezleri : -

Yönetilen Doktora Tezleri/Sanatta Yeterlik Çalışmaları : -

Projelerde Yaptığı Görevler: -

İdari Görevler: -

Bilimsel Kuruluşlara Üyelikler: -

Ödüller: -

Son iki yılda verdiği lisans ve lisansüstü düzeydeki dersler (Açılmışsa, yaz döneminde verilen dersler de tabloya ilave edilecektir):

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
19xx-xxxx	Güz				
	Bahar				
20xx-xxxx	Güz				
	Bahar				

ESERLER

A. Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

A1. -

B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler:

B1. 1ST INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON ARCHITECTURE, ART AND DESIGN (IAR-ARDE 2022) HELD ON OCTOBER 05-07 2022 / ANKARA, TURKEY, *The Human Body in the Context of Subject-Object Relationship in Installation Art*, Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi, ANKARA, TURKEY (2022).

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler: -

C1. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar:

EK-2

C1.1. -

C2. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplardaki bölümler:

C2.1. -

D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

D1. -Dinar, İ. & Arın Ensarioğlu, S. (2023). MÜLTECİ KAMPLARINDA KATILIMCI TASARIM UYGULAMALARINA DAİR BİR İNCELEME. Sosyal Politika ve Sosyal Hizmet Çalışmaları Dergisi,4(1),129-151.

E. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında basılan bildiriler:

E1. -

F. Sanat ve tasarım etkinlikleri:

F1. ROOF Coliving; Katılımcı Kentler Programı #sezon03. Ayvalık (Sivil Düşün Programı kapsamında Avrupa Birliği'nin desteğiyle hazırlanmıştır), 2021.

F2. "FABRİKA: Mekânın Hafızası; Hafızanın Mekânı", Sümerbank Bergama Tekstil Fabrikası, (Sarı denizaltı Sanat İnisiyatifi' nin "Kültür için Alan" tarafından desteklenen kültür sanat projesi), 2022.

F3. TAMİRHANE Çalıştayı: Nilüfer Belediyesi ve Nilüfer Kent Konseyi' nin ev sahipliğinde, ROOF Co-Living yürütücülüğünde gerçekleştirilen 72 saatlik tasarım çalıştayı; Tamirathon, 2023.

G. Diğer yayınlar:

(Yukarıdaki maddelerde yer alan başlıklardaki kategorilere girmeyen ve belirtilmek istenen tüm eserler bu maddenin altında belirtilecektir.)

G1. -